

## Vision oder Wirklichkeit - Die Seherin von Prevorst als Spiegel der Umbruchzeit

Wie wurde aus einer traumatisierten jungen Frau eine mythische Figur?

In der Ausstellung stellt sich die Frage, ob Friederike Hauffe (1801- 1829) bei dem Arzt und Dichter Justinus Kerner (1786-1862) Hilfe fand. War er ihr „Seelenfreund“, den sie laut Tagebucheinträgen suchte? Welche Beziehung bestand zwischen Arzt und Patientin – und wer beeinflusste wen? Warum reist der berühmte Maler Gabriel Max 53 Jahre nach ihrem Tod nach Weinsberg, um ihr Leben zu erforschen? Wie stellte er Friederike Hauffe und ihr Umfeld in seinen Gemälden dar?

Die Ausstellung beleuchtet den Einfluss von Romantik und Aufklärung auf die Wahrnehmung der „Seherin von Prevorst“ und geht der Frage nach, wie Friederike Hauffe zur Ikone des Spiritismus wurde.

**Praktische Aktion:** Mithilfe der Technik der farbigen Klecksographie werden eigene Werke herstellen und zu einer surrealen Landschaft als Collage weiterentwickelt. Abschließend werden die entstandenen Arbeiten in der Gruppe vorgestellt und gemeinsam besprochen.

**Kompetenzerwerb laut Bildungsplan:**

---

### Bildende Kunst

#### Deutsch: 3.3.1.1 Literarische Texte

(23) eigene und fremde Lebenswelten differenziert vergleichen (auch in Bezug auf kulturelle, ethnische, religiöse oder weltanschauliche Prägungen, persönliche Einschränkungen)

#### Ethik: 3.2.2.2 Pluralismus und Toleranz

(1) Merkmale einer pluralistischen Gesellschaft beschreiben (zum Beispiel unterschiedliche Lebensstile, Vielfalt der Weltanschauungen und Weltbilder)

(4) Orientierungshilfen für einen gerechten und verantwortungsvollen Umgang mit Andersheit und Fremdheit erläutern

#### Bildende Kunst: 3.3.1 Bild

(2) Bilder verbal und nonverbal analysieren und kommentieren

(7) Erfahrungen mit Bildern und mit eigenen Arbeitsprozessen reflektieren und in geeigneter Form darstellen und präsentieren (mündlich, schriftlich, gestalterisch oder performativ)

Sonderausstellung	Die Seherin von Prevorst – Eine Frau wird zum Mythos 22.05. – 12.07.2026
Ort	Museum im Deutschhof, Deutschhofstraße 6, 74072 Heilbronn
Format	Workshop inkl. Führung
Dauer	90 min ( <b>auch als Führung buchbar:</b> 45 min, 1,50 Euro)
Gebühr	3 Euro/Person (Lehrkräfte kostenfrei)
Bildungseinrichtung	weiterführende Schulen
Klassenstufe	Klasse 9+10
Gruppengröße	max. 25 Teilnehmende; größere Gruppen werden geteilt und nach Absprache parallel oder nacheinander betreut
Barrierefreiheit	Rampe, Aufzug vorhanden