



PRESSEBILDER

Kunsthalle Vogelmann

Perlen & Pralinen

Erlesene Werke auf Papier 1900–1930



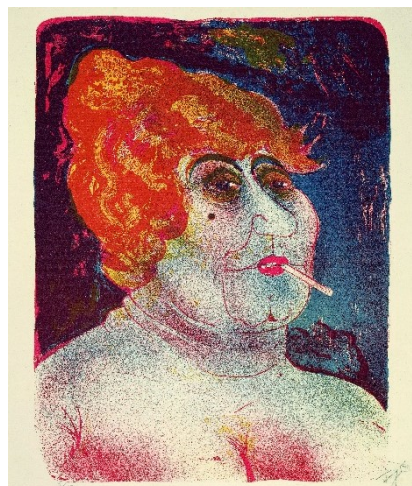
**Erich Heckel,
Männerbildnis, 1919**
Holzschnitt auf Maschinenbütten
Sammlung Selinka, c/o Kunstmuseum
Ravensburg
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Foto: Thomas Weiss, Ravensburg



**Edvard Munch,
Madonna – Liebedes Weib, 1895–1902**
Farblithografie auf Papier
Sammlung Selinka, c/o Kunstmuseum Ravensburg
Foto: Thomas Weiss, Ravensburg



**Erich Heckel,
Hockende, 1913/14**
Holzschnitt auf Bütten
Sammlung Selinka, c/o Kunstmuseum
Ravensburg



**Otto Dix,
Kupplerin, 1923**
Farblithografie auf Maschinenbütten
Sammlung Selinka, c/o Kunstmuseum Ravensburg
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



© VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Foto: Thomas Weiss, Ravensburg



Ernst Ludwig Kirchner,
Orchideen und Katze, 1920er Jahre
Aquarell und Kreide auf Papier
Dauerleihgabe aus Privatbesitz, c/o Städtische
Museen Heilbronn
Foto: Frank Kleinbach, Stuttgart

Foto: Thomas Weiss, Ravensburg



Karl Hubbuch,
Frauenkopf, um 1928/29
Bleistift auf Papier
Dauerleihgabe aus Privatbesitz, c/o Städtische Museen
Heilbronn
Foto: Frank Kleinbach, Stuttgart



Emil Nolde,
**Italienische Landschaft mit rotem Haus, um
1924**
Aquarell auf Japanpapier
Dauerleihgabe aus Privatbesitz, c/o Städtische
Museen Heilbronn
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023
Foto: Frank Kleinbach, Stuttgart



Ausstellungsansicht *Perlen & Pralinen. Erlesene Werke auf
Papier 1900–1930*
Foto: Andreas Keck / gruppe sepia

**Die Pressebilder stehen für Sie zum Download in unserem Pressebereich unter
museen.heilbronn.de bereit und können im Rahmen der Berichterstattung über die
Ausstellung sowie unter Angabe der Credits kostenfrei verwendet werden.**