

RODNEY SMITH

DIE ALCHEMIE DES LICHTS

26.09.2026 – 24.01.2027

→ KUNSTHALLE
VOGELMANN

Mit seiner unverwechselbaren Bildsprache zählt Rodney Smith (1947 – 2016) zu den bedeutendsten Fotografen des späten 20. und frühen 21. Jahrhunderts. Bekanntheit erlangte der US-Amerikaner und Schüler von Walker Evans vor allem mit seinen Arbeiten für renommierte Magazine und Modezeitschriften, doch ihre künstlerische Qualität und ihre Originalität überragen das Niveau von Auftragswerken bei weitem.

Smiths Bilder strahlen eine poetische Kraft aus, die das Publikum durch den Einklang von Eleganz, subtilem Humor und technisch-kompositorischer Präzision in faszinierende Welten zwischen Traum und Wirklichkeit entführt. Nicht selten erinnern seine sorgfältig gestalteten Fotografien an die rätselhaften Gemälde des Surrealisten René Magritte. Als überzeugter Schwarz-Weiß-Fotograf entdeckte Smith die Farbfotografie erst spät für sich und bewies auch darin große Meisterschaft in der Beherrschung des Lichts.

Mit Exponaten aus allen Werkphasen vermittelt die Ausstellung erstmals in Deutschland umfassende Einblicke in das vielfältige Œuvre von Rodney Smith. Seine ebenso virtuose wie perfekte „Alchemie des Lichts“ führt eindrucksvoll vor Augen, dass Fotografie mehr ist als bloße Realitätswiedergabe.

Mit dieser Schau setzt die Kunsthalle Vogelmann ihre Reihe zu bedeutenden Fotokünstlerinnen und -künstlern im 20. und 21. Jahrhundert fort. Nach der erfolgreichen Ausstellung *Mary Ellen Mark – The Lives of Women* im Jahr 2024 ist es die zweite Kooperation mit der Kultur- und Ausstellungsagentur *diChroma photography* in Madrid unter der Leitung von Dr. Anne Morin.

RODNEY SMITH THE ALCHEMY OF LIGHT

With his distinctive visual style, Rodney Smith (1947–2016) ranks among the most significant photographers of the late 20th and early 21st centuries. The American photographer, a former student of Walker Evans, gained renown primarily through his work for prestigious magazines and fashion publications, yet the artistic quality and originality of his works far exceed the standard of commissioned photography.

Smith's images convey a poetic power which, through the harmony of elegance, subtle humour and technical and compositional precision, carries the viewer into fascinating worlds lying between dream and reality. His meticulously composed photographs often evoke the enigmatic paintings of the Surrealist René Magritte. As a committed black-and-white photographer, Smith only discovered colour photography relatively late in his career, yet he demonstrated great mastery in his handling of light in this medium too.

Featuring works from all phases of his career, the exhibition offers, for the first time in Germany, comprehensive insights into the diverse body of work by Rodney Smith. His *'alchemy of light'*, as virtuosic as it is perfect, impressively demonstrates that photography is more than a mere reproduction of reality.

With this exhibition, the Kunsthalle Vogelmann continues its series on significant photographers of the 20th and 21st centuries. Following the successful exhibition *Mary Ellen Mark – The Lives of Women* in 2024, this is the second collaboration with the cultural management company diChroma photography in Madrid, headed by Dr. Anne Morin.



1



2



3

„Wenn ein Bild alle Fragen beantwortet,
dann lohnt es sich nicht,
es mehr als einmal anzuschauen.“
Rodney Smith



4

„If a picture answers every question,
it's not worth looking at it more than once.“
Rodney Smith



5



SEPTEMBER–JANUAR

So | 27.09. | 11:30 Uhr | Sonntagsführung

Sa | 03.10. | 15 Uhr | Feiertagsführung

Do | 08.10. | 17:30 Uhr | Abendführung

Sa | 10.10. | 11-23 Uhr | Lange Nacht der Kultur Kurzführungen um 19:30, 20:30 und 21:30 Uhr mit Kurator Dr. Ralf Michael Fischer

Di | 20.10. | 12:15 Uhr | Kunstpause – 30 Minuten, *ermäßigter Eintritt*

Do | 22.10. | 17:30 Uhr | Abendführung

So | 25.10. | 11:30 Uhr | Literarischer Rundgang mit Rezitatorin Kerstin Müller und Kunstvermittlerin Heike Mühl, *3 Euro zzgl. Eintritt*

Mi | 28.10. | 11-13 Uhr | Ferienwerkstatt (ab 8 Jahren) **„Fotoabenteuer in Blau“** Mit der Museumspädagogin begeben sich die Kinder auf Spurensuche nach Licht, Perspektive und überraschenden Bildideen. Anschließend wird in der Werkstatt experimentiert: Mit der faszinierenden Technik der Cyanotypie entstehen eigene blaue Fotokunstwerke. *4 Euro pro Kind. Anmeldung erforderlich bis 27.10., 12 Uhr unter 07131 56-2295 oder museum.buchungen@heilbronn.de*

Do | 29.10. | 17:30-19 Uhr | Kunst-Duett Dr. Matthia Löbke, Leiterin Kunstverein Heilbronn und Dr. Ralf Michael Fischer, Kurator Kunsthalle Vogelmann, führen im Gespräch durch die Ausstellungen der beiden Institutionen.

3 Euro zzgl. Eintritt

So | 08.11. | 11:30 Uhr | Kuratorenführung mit Dr. Ralf Michael Fischer

So | 08.11. | 14 Uhr | Vortrag *Rodney Smith im Licht der US-amerikanischen Fotografie* mit Kurator Dr. Ralf Michael Fischer, *4 Euro, zzgl. Eintritt*

Do | 12.11. | 17:30 Uhr | Abendführung

Do | 19.11. | 17 Uhr | Kunst und Kulinarik Ein Genuss für Auge und Gaumen: Im Anschluss an die Führung verspricht ein Besuch der Heilbronner Weinvilla kulinarische Freuden. *Treffpunkt: Kunsthalle Vogelmann. Inkludiert: Eintritt in die Kunsthalle Vogelmann inkl. Führung sowie kurze Hausführung in der historischen Wein Villa + 1 Glas Sekt + 3-Gang-Degustations-Menü mit 3 korrespondierenden Weinen. 10-25 Personen. 77 Euro pro Person. Anmeldung erforderlich bis 12.11. unter 07131 56-4103 oder buchungen@heilbronn-marketing.de*

So | 22.11. | 11:30 Uhr | Sonntagsführung

Do | 26.11. | 17:30 Uhr | Abendführung mit Übersetzung der Gebärdendolmetscherin Vanessa Stöhr. *3 Euro zzgl. Eintritt. Gehörlose und höreingeschränkte Menschen mit jeweils einer Begleitperson erhalten ermäßigten Eintritt.*

Di | 01.12. | 11 Uhr | Baby auf KulTour Eltern und deren Babys sind eingeladen, an einer Führung in entspannter Atmosphäre teilzunehmen. Ob im Tragetuch oder im Kinderwagen, das Baby ist mit dabei und darf jederzeit gestillt, gefüttert oder gewickelt werden. *3 Euro zzgl. Eintritt*

Mi | 02.12. | 19 Uhr | Kinoabend mit Michelangelo Antonionis Kultklassiker *Blow Up* (GB 1966) im Kommunalen Kino Heilbronn (in Planung)

So | 06.12. | 11:30 Uhr | Sonntagsführung

Do | 10.12. | 17:30 Uhr | Abendführung

So | 20.12. | 11:30 Uhr | Sonntagsführung

So | 27.12. | 11:30 Uhr | Sonntagsführung

Fr | 01.01. | 15 Uhr | Kuratorenführung mit Dr. Ralf Michael Fischer

Mi | 06.01. | 15 Uhr | Feiertagsführung

Do | 07.01. | 11-13 Uhr | Ferienwerkstatt (ab 8 Jahren) **„Fotoabenteuer in Blau“** Mit der Museumspädagogin begeben sich die Kinder auf Spurensuche nach Licht, Perspektive und überraschenden Bildideen. Anschließend wird in der Werkstatt experimentiert: Mit der faszinierenden Technik der Cyanotypie entstehen eigene blaue Fotokunstwerke. *4 Euro pro Kind. Anmeldung erforderlich bis 05.01., 12 Uhr unter 07131 56-2295 oder museum.buchungen@heilbronn.de*

So | 10.01. | 11:30 Uhr | Sonntagsführung

Di | 12.01. | 12:15 Uhr | Kunstpause – 30 Minuten, *ermäßigter Eintritt*

Do | 21.01. | 17:30 Uhr | Literarischer Rundgang mit Rezitatorin Kerstin Müller und Kunstvermittlerin Heike Mühl, *3 Euro zzgl. Eintritt*

So | 24.01. | 11-17 Uhr | Finissage

11:30 Uhr Kuratorenführung mit Dr. Ralf Michael Fischer

15 Uhr Preisverleihung Fotowettbewerb

JUNGE TALENTE DER SCHULE FÜR GESTALTUNG

DER KOLPING BILDUNG IN HEILBRONN

Im Rahmen der Ausstellung setzen sich die Schülerinnen und Schüler der beiden kreativen Berufskollegs mit der Bildsprache von Rodney Smith auseinander. Zu den Themen *Der surreale Moment* sowie *Licht und Schatten* entstehen **eigene fotografische Arbeiten**. Die **eingereichten Werke** sind **ab dem 15.12.** im Aktionsraum der Kunsthalle Vogelmann zu sehen. Besucherinnen und Besucher sind herzlich eingeladen, für ihr Lieblingsmotiv in den beiden Themenbereichen abzustimmen. Die **Prämierung** der Fotografien findet am **24.01. um 15 Uhr** in der Kunsthalle Vogelmann statt.

AUSSTELLUNG & PUBLIKUMSVOTING



Titel Rodney Smith, A. J. from behind in Field, Harriman, New York, 1994, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

1 Rodney Smith, Woman Balancing on Tree Limb, Snedens Landing, New York, 1998, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

2 Rodney Smith, Erin in Green, Snedens Landing, New York, 2014, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

3 Rodney Smith, Mar Saba, Negev Desert, Israel, 1976, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

4 Rodney Smith, Self-Portrait with Leslie, Siena, Italy, 1990, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

5 Rodney Smith, Two Women on Staircase, Yonkers, New York, 2000, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

6 Rodney Smith, Don Jumping over Hay Roll No. 1, Monkton, Maryland, 1999, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

7 Rodney Smith, Skyline, Hudson River, New York, 1995, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

8 Rodney Smith, Skyline, Hudson River, New York, 1995, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

9 Rodney Smith, Skyline, Hudson River, New York, 1995, Fotografie, © Estate of Rodney Smith

10 Rodney Smith, Skyline, Hudson River, New York, 1995, Fotografie, © Estate of Rodney Smith



Öffnungszeiten

Do 11-19 Uhr, Di-So,

Feiertag (außer Mo) 11-17 Uhr

Mo geschlossen

03.10. / 01.11. / 26.12. / 01.1. / 06.1. geöffnet

24.12. / 25.12. / 31.12. geschlossen

Eintritt

8 Euro

Ermäßigter Eintritt: 5 Euro

Schulklassen: freier Eintritt (ermöglicht durch die Ernst Franz Vogelmann-Stiftung)

Familienkarte: 20 Euro

Führung: 3 Euro pro Person zzgl. Eintritt

Weitere Veranstaltungsgebühren

entnehmen Sie bitte der Terminübersicht.

Gruppenführungen

Abendöffnungen / Arrangements nach Vereinbarung.

Für angemeldete Schulklassen öffnet die Kunsthalle

Vogelmann nach Vereinbarung um 10 Uhr

Führung für Schulklassen: 1,50 Euro pro Person

Workshop inkl. Führung für Schulklassen: 3 Euro pro Person

Führung für Gruppen: 50 Euro zzgl. erm. Eintritt

Sa, So, Feiertag: 70 Euro zzgl. erm. Eintritt

Buchung: museum.buchungen@heilbronn.de oder

07131 56-2295

Anfahrt/Parken

Parkhaus Harmonie (Zufahrt via Gymnasiumstraße)

DB Stuttgart Hbf – Heilbronn Hbf ca. 40 Min.

Bus / Bahn: S 4, S 42 bis Haltestelle Harmonie

Zugang mit Rampe, Parkplatz für Menschen mit

Behinderung im Parkhaus Harmonie, Aufzug vorhanden

Unterstützung / Hilfe: 07131 56-4420

Städtische Museen Heilbronn

→→ **KUNSTHALLE VOGELMANN**

Allee 28, 74072 Heilbronn

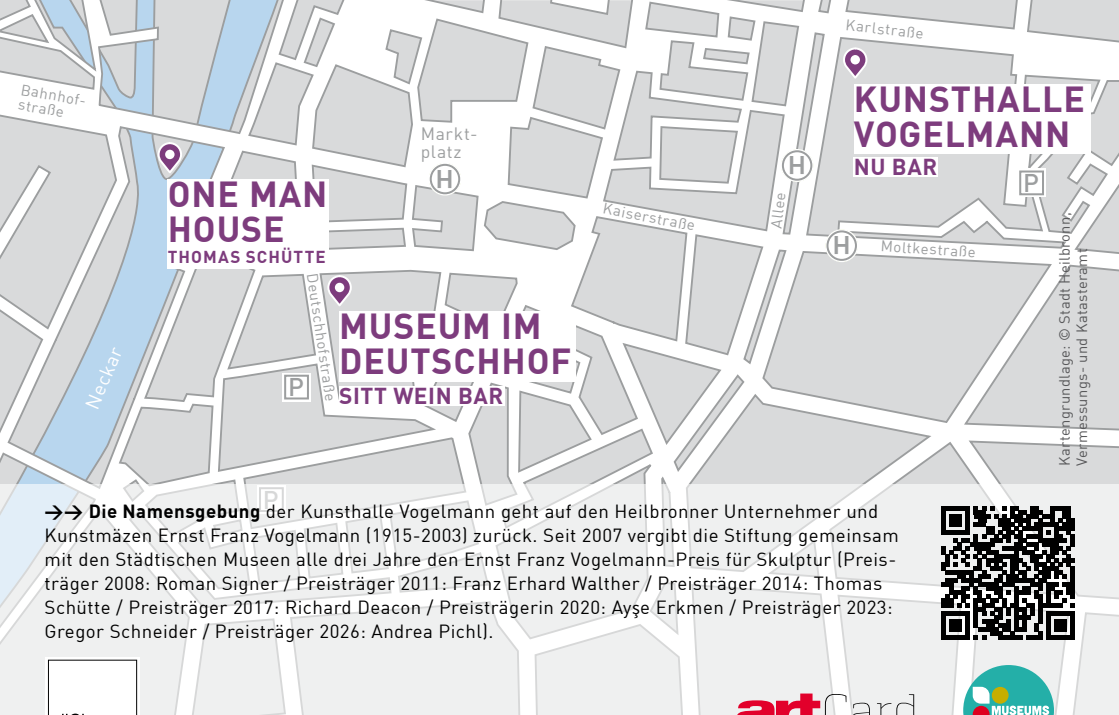
07131 56-4420

museen.heilbronn.de



→→ KUNSTHALLE VOGELMANN

HIN Heilbronn Städtische Museen



→→ Die Namensgebung der Kunsthalle Vogelmann geht auf den Heilbronner Unternehmer und Kunstmäzen Ernst Franz Vogelmann (1915-2003) zurück. Seit 2007 vergibt die Stiftung gemeinsam mit den Städtischen Museen alle drei Jahre den Ernst Franz Vogelmann-Preis für Skulptur (Preisträger 2008: Roman Signer / Preisträger 2011: Franz Erhard Walther / Preisträger 2014: Thomas Schütte / Preisträger 2017: Richard Deacon / Preisträgerin 2020: Ayse Erkmen / Preisträger 2023: Gregor Schneider / Preisträger 2026: Andrea Pichl).

