



INFORMATIONEN ZUR AUSSTELLUNG

Kunsthalle Vogelmann

Ausstellungstitel	Rodney Smith – Die Alchemie des Lichts
Laufzeit	26.09.2026–24.01.2027
Ort	Kunsthalle Vogelmann Allee 28 74072 Heilbronn
Kurator/Kuratorin	Dr. Ralf Michael Fischer / Dr. Anne Morin
Anzahl der Exponate	Ca. 112
Leihgeber	diChroma photography, Madrid 3F Museum, Deidesheim Private Leihgeber
Kooperationspartner	diChroma photography, Madrid
Öffnungszeiten	Donnerstag 11-19 Uhr Dienstag-Sonntag, Feiertag 11-17 Uhr Montag geschlossen 24.12., 25.12. und 31.12. 2026 geschlossen 01.01. und 06.01.2027 geöffnet
Eintritt	Eintritt 8 Euro; ermäßigter Eintritt 5 Euro; Schulklassen freier Eintritt; Familienkarte 20 Euro
Führungen	Führungen nach Vereinbarung: 3 Euro p. P.; Schulklassen: 1,50 Euro p. P., Workshop inklusive Führung 3 Euro p. P.



Gruppen: 50 Euro zzgl. erm. Eintritt p. P. /
Sa, So, Feiertag: 70 Euro zzgl. erm. Eintritt
p. P.

Führungsbuchungen unter 07131 56-2295
oder museum.buchungen@heilbronn.de

BEGLEITPROGRAMM

Vielfältige Begleitveranstaltungen vermitteln vertiefte Einblicke in die Thematik der Ausstellung:

Rezitatorin Kerstin Müller und Kunstvermittlerin Heike Mühl laden am **Sonntag, 25.10.2026 um 11:30 Uhr** und am **Donnerstag, 21.01.2027 um 17:30 Uhr** zu einem spannenden **literarischen Rundgang** durch die Ausstellung.

Am **Donnerstag, 29.10. um 17:30 Uhr** gibt es wieder das **Kunstduett**, bei dem Kurator Dr. Ralf Michael Fischer und Dr. Matthia Löbke, Leiterin des Kunstvereins Heilbronn im Gespräch durch die Ausstellungen der Kunsthalle Vogelmann und des Kunstvereins führen.

Am **Sonntag, 08.11. um 14 Uhr** betrachtet Kurator Dr. Ralf Michael Fischer mit dem **Vortrag „Rodney Smith im Licht der US-amerikanischen Fotografie“** den fotohistorischen Kontext, in dem Smiths Werk sich entwickelt hat.

In Kooperation mit dem Kommunalen Kino Heilbronn wird am **Mittwoch, 02.12.2026** und am **Sonntag, 17.01.2027 um 11 Uhr** Michelangelo Antonionis Klassiker **Blow Up** (GB 1966) aufgeführt, einer der besten Filme über das Verhältnis von Realität, Fotografie und Vorstellungskraft.

Im Rahmen der Ausstellung setzen sich **Schülerinnen und Schüler der Schule für Gestaltung der Kolping Bildung in Heilbronn** mit der Bildsprache von Rodney Smith zu den Themen „Der surreale Moment“ und „Licht und Schatten“ auseinander. Die Ergebnisse werden **ab Dienstag, 15.12.2026 im Aktionsraum der Kunsthalle Vogelmann** präsentiert, Besucherinnen und Besucher können über ihr Lieblingsmotiv in den beiden Themenbereichen abstimmen. Die **Prämierung der Fotografien findet zur Finissage am Sonntag, 24.01.2027 um 15 Uhr** statt.



Weitere Veranstaltungstermine entnehmen Sie bitte dem Ausstellungsflyer.

Pressekontakt

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Städtische Museen Heilbronn
Deutschhofstraße 6
74072 Heilbronn
07131 56-3693
presse-museen@heilbronn.de