

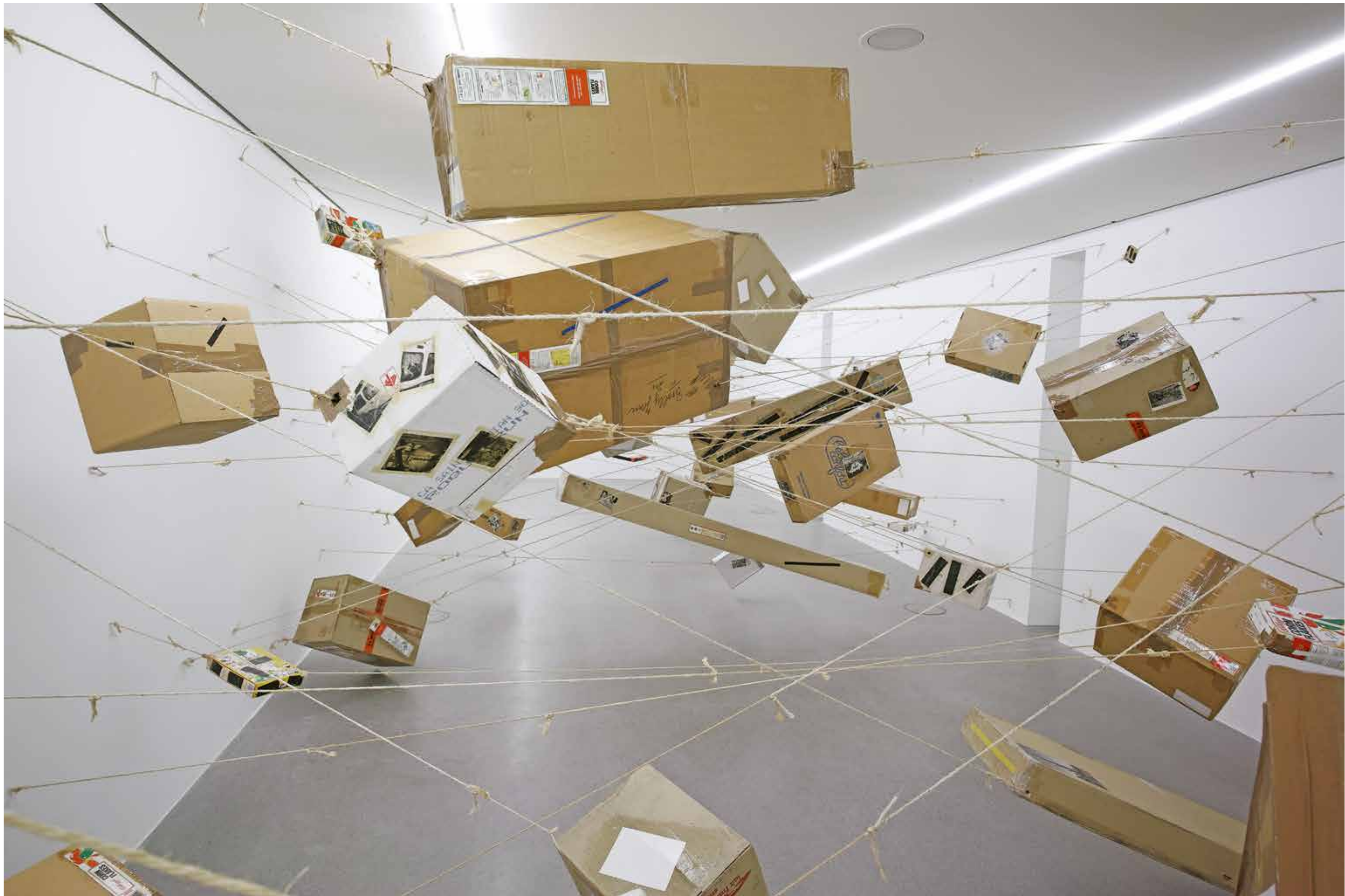
Dokumentation / Documentation /















Franz Erhard Walther, im Vordergrund 335 Blatt Papier in einer Kasette, 1962/63,
an der Wand 12 Packpapierklebungen, 1963



**Skulpturen aus Papier. Von Kurt Schwitters bis Karla Black /
Sculptures Made of Paper. From Kurt Schwitters to Karla Black
19. März – 02. Juli 2017 / March 19, 2017 – July 2, 2017
Städtische Museen Heilbronn / Kunsthalle Vogelmann**

Diese Broschüre dokumentiert Arbeiten von Karla Black, Thomas Hirschhorn und Franz Erhard Walther, die für die Räume der Kunsthalle Vogelmann eingerichtet und aus diesem Grund nicht in den Ausstellungskatalog aufgenommen werden konnten. Zunächst danken wir Karla Black für die Entwicklung einer Skulptur speziell für diese Ausstellung. Ebenfalls möchten wir uns für Thomas Hirschhorns Bereitschaft bedanken, seine *Flying Boxes* an die Heilbronner Situation anzupassen. Franz Erhard Walther gestaltete für die Heilbronner Ausstellung einen Raum mit Leihgaben des Museums Wiesbaden, der Hamburger Kunsthalle und der Familie Gisbert Seng und ergänzte diese Auswahl mit selten gezeigten Arbeiten aus dem Besitz seiner Stiftung. Für diese großzügige Unterstützung gilt unser besonderer Dank allen Künstlern und Leihgebern.

This brochure documents works by Karla Black, Thomas Hirschhorn and Franz Erhard Walther that were arranged for the rooms of the Kunsthalle Vogelmann and could therefore not be included in the exhibition catalog. First of all, we would like to thank Karla Black for developing a sculpture specifically for this exhibition. We would also like to thank Thomas Hirschhorn for his willingness to adapt his *Flying Boxes* to the actual location in Heilbronn. Franz Erhard Walther devised a room with works on loan from the Museum Wiesbaden, the Hamburger Kunsthalle and the Gisbert Seng family for the exhibition in Heilbronn; he completed this selection with rare works from his own foundation. We would like to thank all artists and lenders for their generous support.

Städtische Museen Heilbronn

Direktor: Marc Gundel

Kuratorin: Kerstin Skrobanek

Kuratorische Assistenz: Nicole Dierolf

Fotografie: Wolfgang Träger

Gestaltung: gruppe sepia, Heilbronn

© 2017 Kunsthalle Vogelmann/Städtische Museen Heilbronn, Snoeck Verlagsgesellschaft, Köln

© 2017 Karla Black, Courtesy Galerie Gisela Capitain, Köln

© 2017 VG Bildkunst, Bonn für Thomas Hirschhorn und Franz Erhard Walther

Gesamtherstellung

Snoeck Verlagsgesellschaft mbH

Kasparstr. 9–11

50670 Köln

www.snoeck.de



**Kunsthalle Vogelmann
Städtische Museen Heilbronn**

snoeck