

Presseinformation

Richard Deacon. About Time

29.10.2017–25.02.2018

Richard Deacon erhält für sein Lebenswerk den Ernst Franz Vogelmann-Preis für Skulptur 2017. Mit dem Preis ist eine Einzelausstellung in der Kunsthalle Vogelmann verbunden. Die gemeinsam mit dem britischen Bildhauer und Turner-Preisträger angelegte Zusammenschau umreißt 50 Jahre künstlerische Produktion. Noch nie öffentlich ausgestellte Arbeiten aus der Frühzeit und prominente Einzelwerke zeigen das außergewöhnliche Spektrum seiner Materialien und Formen bis in die jüngste Gegenwart.

Das bildhauerische Schaffen Richard Deacons (*1949) umkreist seit mehr als vier Jahrzehnten virtuos die Grundfragen der Skulptur, deren Wahrnehmung und raumgreifende Wirkung. Dabei reizen ihn Möglichkeiten und Grenzen der verwendeten Materialien genauso wie das In-Beziehung-Setzen mit dem Betrachter durch Sprache. Seine rätselhaften Form(er)findungen fordern somit Körper und Intellekt gleichermaßen. Für die industrielle und handwerkliche Arbeit bezieht er Fachleute, beispielsweise für Holz, Stahl oder Keramik, ein. Ihre Erfahrungen und Anregungen nimmt er genauso kreativ an wie die Herausforderungen und möglichen Fehler beim jeweiligen Produktionsprozess. Das Ergebnis sind häufig raumgreifende Skulpturen, die aufgrund ihrer Mehrsichtigkeit und besonderen Ästhetik faszinieren.

Seit 2007 lobt die Ernst Franz Vogelmann-Stiftung alle drei Jahre gemeinsam mit den Städtischen Museen den gleichnamigen Preis aus und würdigt Bildhauer, deren künstlerisches Lebenswerk innerhalb der Entwicklung der Skulptur und Plastik wegweisende Impulse setzen konnte. Die Liste der vergangenen Preisträger zeigt mit Roman Signer, Franz Erhard Walther und Thomas Schütte allesamt Künstler, die internationale Anerkennung erfahren. Die beiden letzteren wurden unter anderem mit dem Goldenen Löwen der Biennale in Venedig ausgezeichnet.

Die Ausstellung „About Time“ steht unter der Schirmherrschaft der Britischen Botschaft, Berlin.

Eckdaten zur Ausstellung

Ausstellungstitel	Richard Deacon. About Time
Laufzeit	29.10.2017–25.02.2018
Ort	Kunsthalle Vogelmann, Allee 28, 74072 Heilbronn
Eröffnung/Preisvergabe	Samstag, 28. Oktober 2017, 17 Uhr Kunsthalle Vogelmann, Allee 28, 74072 Heilbronn
	Es sprechen: Dr. Elke Ritt, Leiterin der Kunstabteilung / British Council Deutschland Harry Mergel, Oberbürgermeister / Stadt Heilbronn Dr. Dieter Schwarz, Direktor a. D. / Kunstmuseum Winterthur Dr. Marc Gundel, Direktor / Städtische Museen Heilbronn
Ausstellungsumfang	38 Werke (Skulpturen, Zeichnungen und Fotografien)
Katalog	Zur Ausstellung ist eine 10-Inch-Vinylplatte als Edition erhältlich sowie ein Katalog im Kerber Verlag Bielefeld, mit Beiträgen von Richard Deacon, Marc Gundel und Rita Täuber
Kurator	Richard Deacon gemeinsam mit Dr. Rita E. Täuber
Kooperation/Partner	Ernst Franz Vogelmann-Stiftung, Britische Botschaft, Berlin,
Leihgeber	Staatsgalerie Stuttgart; Sammlung der LBBW-Bank, Stuttgart; Sammlung Würth, Künzelsau; Folkwang Museum Essen, Akademie-Galerie – Die Neue Sammlung, Düsseldorf
Öffnungszeiten	Do 11-19 Uhr, Di-So, Feiertag 11-17 Uhr
Eintritt	7 Euro; ermäßigter Eintritt (SWR2 Kulturkarte) 5 Euro; Schulklassen haben dank der Ernst Franz Vogelmann-Stiftung freien Eintritt; Dauerkarte 20 Euro
Führungsgebühr	3 Euro p. P.; Schulklassen 1,50 Euro p. P.; Workshop inkl. Führung 4 Euro p. P.; Gruppen: 50/70 Euro; Führungsbuchungen: Tel. +49-7131-56-4542 oder museum.paedagogik@heilbronn.de
Information/Pressekontakt	www.museen-heilbronn.de Telefon +49-7131-56-2295; Fax +49-7131-56-3194 E-Mail: museen-hn@heilbronn.de

Presse- und druckfähiges Bildmaterial als Download verfügbar.

Städtische Museen Heilbronn | www.museen-heilbronn.de | museen-hn@stadt-heilbronn.de
MUSEUM IM DEUTSCHHOF | 74072 Heilbronn, Deutschhofstraße 6, Telefon 07131/562295, Fax 07131/563194
KUNSTHALLE VOGELMANN | 74072 Heilbronn, Allee 28, Telefon 07131/564420, Fax 07131/563194