



PRESSEINFORMATION

Mittwoch, 2. Oktober 2019

Kunsthalle Vogelmann, Allee 28, 74072 Heilbronn

HANS PURRMANN. KOLORIST DER MODERNE

19. Oktober 2019 – 09. Februar 2020

„Porta mi i colori!“ („Bring mir die Farben!“) - soll Hans Purrmann 1966 noch kurz vor seinem Tod gesagt haben. Diese Aufforderung bringt seine lebenslange Leidenschaft für die Kunst und vor allem für Farben markant auf den Punkt. Als bedeutender Kolorist und integrale Persönlichkeit hat er das 20. Jahrhundert richtungsweisend mitgeprägt. Zu Lebzeiten überaus anerkannt und geschätzt, erlebt sein Werk erst in den letzten Jahren eine Renaissance. Das hat auch mit der Diskussion um ein vereintes Europa zu tun, denn Hans Purrmann war überzeugter Europäer mit Lebensstationen in München, Paris, Berlin, Florenz und der Schweiz.

Die Kunstgeschichte hat Hans Purrmann noch nicht endgültig verortet. Mit dem Ziel Muster und Ordnungen aus der Natur zu verdichten und in eine kompositionelle Balance voller Farbharmonie und sinnlicher Ästhetik zu überführen, ist Purrmann einer der ersten postmodernen Künstler, die inhaltliche Fragen ausklammern und dem Betrachter „reine Malerei“ präsentieren.

Hans Purrmanns Verbindungen zur europäischen Kultur- und Kunstszene sind vielschichtig. So war er u. a. eng mit Henri Matisse befreundet und mit Max Liebermann sowie Hermann Hesse und Theodor Heuss gut bekannt. Von Bundespräsident Theodor Heuss wurde ihm 1955 der Titel „Ritter der Friedensklasse des Ordens Pour le Mérite für Wissenschaft und Künste“ verliehen. Und es gibt noch einen weiteren Bezug zur Region: Hans Purrmann lebte von 1914 - 16 in Beilstein im idyllischen Bottwartal, auf dem Anwesen der Familie seiner Frau, Mathilde Vollmoeller-Purrmann.

Die Ausstellung „Hans Purrmann. Kolorist der Moderne“ stellt ein Werk vor, das in seiner sinnlichen Ästhetik und harmonischen Farbgebung in der europäischen Malerei des 20. Jahrhunderts herausragt. Sie entstand in Kooperation mit dem Kunstforeningen GL STRAND, Kopenhagen, und wird kuratiert von Annette Vogel, München, und den Städtischen Museen Heilbronn.



Eckdaten zur Ausstellung

Ausstellungstitel Hans Purrmann. Kolorist der Moderne

Laufzeit 19.10. 2019–09.02.2020

Ort Kunsthalle Vogelmann, Allee 28,
74072 Heilbronn

Eröffnung Freitag, 18. Oktober 2019, 19 Uhr
Kunsthalle Vogelmann, Allee 28,
74072 Heilbronn

Es sprechen:

Agnes Christner, Kulturbürgermeisterin der Stadt
Dr. Marc Gundel, Direktor der Städtischen Museen
Heilbronn

Ausstellungsumfang ca. 65 Werke

Kuratoren Annette Vogel M.A., Kuratorin, München mit
Dr. Marc Gundel, Direktor Städtische Museen
Heilbronn
Rose Field, kuratorische Assistenz

Die Ausstellung entstand in Kooperation mit dem Kunstforeningen GL STRAND, Kopenhagen und wird großzügig unterstützt von der BW Bank, Heilbronn.

Leihgeber Hans Purrmann-Archiv, München
Hans Purrmann-Haus, Speyer
Historisches Museum der Pfalz, Speyer
Heidi Vollmoeller-Stiftung
Sammlung Bodenseekreis (OEW), Schloss Salem
und zahlreichen privaten Leihgebern



Katalog

Zur Ausstellung erscheint eine Begleitpublikation (dt./engl./dk.) im HIRMER Verlag, 168 Seiten, 20 Euro mit Beiträgen von u.a. Annette Vogel, Marc Gundel, Walter Grasskamp

Öffnungszeiten

Do 11-19 Uhr, Di-So, Feiertag 11-17 Uhr
geschlossen: 24.12., 25.12., 31.12.2019,
06.01.2020

Eintritt

7 Euro; ermäßigter Eintritt (SWR2 Kulturkarte) 5 Euro; Schulklassen haben dank der Ernst Franz Vogelmann-Stiftung freien Eintritt; Kindergärten und Kindertagesstätten haben dank der Christoph Reinwald-Stiftung freien Eintritt, Familienkarte 14 Euro; Jahreskarte: 70 Euro

Führungsgebühr

3 Euro p. P.; Schulklassen 1,50 Euro p. P.;
Workshop inkl.

Führung

3 Euro p. P.; Gruppen: 50/70 Euro;
Führungsbuchungen: Tel. +49-7131-56-4542 oder
museum.paedagogik@heilbronn.de

Information/Pressekontakt

Veronika Eichinger, Städtische Museen Heilbronn
Telefon +49-7131-56-4935;
Fax +49-7131-56-3194
presse-museen@heilbronn.de
www.museen-heilbronn.de

Presse- und druckfähiges Bildmaterial als Download verfügbar.