

> Angebote für Schulklassen zur Kunstsammlung

WS | ab Klasse 1

„Farbensammler unterwegs im Museum“

In den Gemälden der Sammlung gibt es viele Farben zu entdecken. Wie werden sie bezeichnet und was passiert, wenn sie miteinander vermischt werden? Wo finden wir diese in unserem Alltag und welche Bedeutungen haben sie? Im Anschluss an eine spannende Führung gestalten die Kinder ein farbenprächtiges Bild.



WS | ab Klasse 1

„Das bin ich – mein Selbstporträt entsteht!“

Ob als Skulptur oder als Porträt, die Darstellung eines Gesichtes ist immer spannend. Wie entsteht ein Porträt und wieso war es früher so wichtig? Wer wurde gemalt und wie wurden diese Personen dargestellt? Wir betrachten wunderbare Werke unserer Sammlung: Ölgemälde, Aquarelle und Pastelle.

WS | ab Klasse 5 | der jeweiligen Klassenstufe angepasst

„Wer bin ich? Vom Porträt bis zum Selfie!“

Ein Selbstporträt entsteht! Wir spielen mit Mitteln der Selbstdarstellung und Selbstinszenierung und suchen eine Antwort auf die große Frage: Wer bin ich? Begib dich im Museum auf die Suche nach dir selbst!

WS | ab Klasse 1, auf die jeweiligen Klassenstufen abgestimmt.

„Vorsicht zerbrechlich – wunderschönes Porzellan!“

Vasen, Schalen und Geschirr mit farbenfrohen Bemalungen bringen die Kinder zum Staunen. Was ist das für ein Tier, das da auf der Vase sitzt? Wie wird so etwas hergestellt und was ist überhaupt Porzellan? Spielerisch werden wir die Antworten darauf finden und anschließend in der Werkstatt als Porzellanmalerinnen und -maler aktiv.

**WS | ab Klasse 5, auf die jeweilige Klassenstufe abgestimmt.
„Traumlandschaften! Die Lebewelt von damals wird
zur Fantasiewelt von heute!“**

Wie sieht es aus, wenn ein Mastodonsaurus giganteus im Neckar baden geht oder zwei Dinos gemütlich über den Kiliansplatz schlendern? Inspiriert durch die Präsentation zur Trias und zur Schwäbischen Landschaftsmalerei des 19. Jahrhunderts erschaffen die SchülerInnen neue Fantasie-landschaften.

WS | ab Klasse 7

**„Es ist angerichtet! Ein Stillleben der besonderen
Art entsteht!“**

Der gedeckte Tisch wird zum Stillleben, durch die Kombination verschiedener Geschirrarten und -formen lassen wir spannende, formschöne Kunst entstehen. Wir diskutieren Fragen zum Thema Design: Geschirr als Gebrauchsobjekt oder Kunstobjekt?

F | ab Klasse 9

„Das Käthchen von Heilbronn“

Vom gleichnamigen Ritterschauspiel von Heinrich von Kleist über das Käthchenzimmer mit Einblicken in das persönliche Umfeld des angeblichen „Urkäthchens“ bis zur heute alljährlich stattfindenden „Käthchenwahl“.

**Sie vermissen oder wünschen eine ganz bestimmte Führung
oder einen Workshop? Sprechen Sie uns einfach darauf an!**



Stand September 2018